Encuentros en la Inmensidad del Cielo

by Marianita-chan

Category: Avatar: Last Airbender, How to Train Your Dragon
Genre: Adventure, Poetry
Language: Spanish
Characters: Aang, Hiccup
Status: Completed
Published: 2015-06-13 07:10:40
Updated: 2015-06-13 07:10:40
Packaged: 2016-04-27 08:39:40
Rating: K+
Chapters: 1
Words: 1,340
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: En medio de la infinidad del cielo, el cual conecta todos los mundos, se da un encuentro que sÃ³lo acaece a los que son abiertos de mente, amables de corazÃ³n, y uno con la libertad. ["Este Crossover Participa en el 'Mes de Avatares y Dragones' del Foro Â¡El Cometa de Sozin!"]

Encuentros en la Inmensidad del Cielo

["Este Crossover Participa en el 'Mes de Avatares y Dragones' del Foro Â¡El Cometa de Sozin!"]

El encantador mundo del crossover me recibe una vez mÃ¡s, estoy tomando los argumentos de estas historias entrelazadas para el tipo de escritura que mÃ¡s me gusta, una en la cual todos los lectores deben poner especial cuidado en las pausas creadas por las comas, espero que les guste. Esto es tan emocionante, amo tanto los dos fandom que no sÃ© quÃ© hacer con tanta alegrÃ-a, los pude fusionar y me siento mega orgullosa de mi misma por la manera en la que lo hecho.

Como siempre, acepto sugerencias, felicitaciones, Â¿abrazos? Mas no ofensas ni nada por el estilo, por favor igualmente avisen si mi trabajo es copiado, al igual que todos, tengo un corazÃ³n y es el que pongo en cada palabra del siguiente FANfic. Por ende tambiÃ©n he de aclarar:

Disclamer: Todos los personajes y ambientes, entre otros elementos, de _Aang, el Ãºltimo maestro aire_, pertenecen a sus respectivos propietarios, Michael Dante DiMartino y Bryan Konietzko. Entre otros contribuyentes; por lo cual, no se busca infringir los derechos de autor. Igualmente no me pertenece el universo de _How To Train Your Dragon_, todos los personajes y ambientes, entre otros elementos, pertenecen a sus respectivos propietarios. La obra cinematogrÃ¡fica estÃ¡ basada en la serie de libros pertenecientes a su respectiva escritora: Cressida Cowell, asÃ- que son sÃ³lo de ella.

La pelÃ-cula animada fue producida por DreamWorks Animation, basÃ¡ndose en la misma historia original, repito, no mÃ-a; listo todo aclarado. Tristemente nada me pertenece.

**Resumen: **En medio de la infinidad del cielo, el cual conecta todos los mundos, se da un encuentro que sÃ³lo acaece a los que son abiertos de mente, amables de corazÃ³n, y uno con la libertad.

Rated K: Algo corto, donde espero transmitirles los sentimientos que la esencia de la libertad que tienen ambos personajes me producen.

â€¦

Encuentros en la Inmensidad del Cielo

Escrito por Marianna B.

â€¦

Desde tiempos antiguos se ha conocido, que el plano donde descansan los astros guarda gran cantidad de secretos, secretos que han acompaÃ±ado la vida de todo tipo de dragones, desde que sus alas se estrecharon con el viento.

Una tranquila tarde de verano, el joven Hiccup, reciÃ©n nombrado jefe de la tribu vikinga de Berk, montaba a su mÃ¡s incondicional azabache amigo, sin mayores preocupaciones, perfeccionaba con un Chimuelo no tan chimuelo, acrobacias que de fÃ¡cil no tenÃ-an rastro; como todos los jÃ³venes deben hacer, sin importar sus deberes, reÃ-a con su hermano de alma sobre anÃ©cdotas ocurridas, en lo que ahora era su reinado. Ocurrencias del dÃ-a a dÃ-a en su amada tierra.

Una silueta pÃ¡lida se deslizÃ³ en silencio, en medio de la luz intensa del dÃ-a, para desaparecer con un resplandor inesperado. Pudo haber sido un dragÃ³n, el reflejo de un metalâ€¦ o un joven en un planeador de monturaâ€¦ Las gemas esmeraldas se dirigieron a la superficie, para percatarse que superficie alguna estaba al alcance.

HabÃ-an llegado al punto en el que los dioses empiezan a moldear la vida, habÃ-an alcanzado en lugar, en el que el cielo de los mundos, se rozaba cual pÃ©talos primaverales bailando en mÃºsica de tranquilos paseos.

Hiccup creÃ-a que nunca en su vida tendrÃ-a un encuentro tan cercano con una criatura tan extraÃ±a; dedujo que, de muchas de las historias tradicionales de su pueblo, de las cuales muy pocas realmente le gustaba recordar, aquel ser tan peculiar debÃ-a de pertenecer a alguna de ellas. Un mensajero del Valhalla quizÃ¡s.

Diferente de cualquier dragÃ³n, de hecho, completamente igual a Ã©l, por supuesto, si dejaba de lado las telas que daban soporte al humano para planear, y la melena que allÃ- donde no habÃ-a, debÃ-a de estar. El furia nocturna igual lo percibiÃ³, curioso, mÃ¡s se elevÃ³ con el impulso de sus alas.

Una sensaciÃ³n oprimiÃ³ su pecho, falta de aire, pensÃ³, demasiada emociÃ³n, podÃ-a ser. Pero luego el azul pÃ¡lido de la espuma de mar

y el verde del follaje del bosque se encontraron el uno al otro. Ambos jÃ³venes no podÃ-an procesarlo, al menos no con coherencia, prudentes, ni palabra articularon.

Como un espejo, como cuando el reflejo estÃ¡ en la transparencia del mar, pero viendo de frente a una persona desconocida. Dos mundos hicieron contacto en la incÃ³gnita de lo insÃ³lito, lo que existe sin existir pero no deja de estar allÃ-, en lo que se cree, donde lÃ³gica no tiene cabida.

El moreno confirmÃ³ que todo estaba bien, cuando Chimuelo no atacÃ³, no gruÃ±Ã³ ni se alejÃ³; confiado ya del joven en el otro lado del Universo, soltÃ³ las riendas de seguridad de su silla de montar, en un empujoncillo travieso, abriÃ³ su propio traje planeador frente a aquel que parecÃ-a mensajero, y dejÃ³ que la fuerza del aire lo llevara.

Aang mudo quedÃ³, sin poder deducir exactamente cÃ³mo aquel joven, cuyo dragÃ³n era poco habitual, planeaba paralelamente de sÃ-, como si de un gato-ardilla voladora se tratara. GuardÃ³ el dato en su mente, porque el tiempo cambia las Ã©pocas, y con ello, la imaginaciÃ³n es nuestro Ãºltimo lÃ-mite, si lo ves allÃ-, lo puedes crear.

Sonriendo como el chiquillo que era, invitÃ³ al chico que consideraba espÃ-ritu hermano a un vuelo codo a codo. En el reflejo de los ojos de los dos, los soles de sus mundos empezaban a fusionarse.

El hechizo de los mundos estaba acabando, pero para ellos eso no existÃ-a, el momento terminarÃ-a cuando el joven de tÃºnica, el joven de fina armadura y el joven dragÃ³n de peculiar nombre finalizaran su carrera por el camino de los cielos.

Con el viento en contra, escucharon como gritos los susurros del viento. Con adrenalina en su sistema, sus huesos experimentaron el frÃ-o del atardecer transformÃ¡ndose en noche. Emparejados en velocidad, los amigos sin palabras cruzaron miradas. Los soles dieron su Ãºltimo hilo de vida.

Con un parpadeo, el cielo de aquellos dos mundos dejaron de verse, tiempo indefinido debÃ-a esperarse para que ocurriera de nuevo tal _coincidencia._ Al enfocar la vista, aquel que disfrutaba de la paz buscÃ³ al chico del dragÃ³n, pero ya no estaba. El joven que dragÃ³n debiÃ³ nacer igual tratÃ³ de encontrarlo por entre las nubes, al sacerdote del Valhalla, pero nada. Lo Ãºnico que surcaba los cielos junto a Ã©l, era Chimuelo, seÃ±alÃ¡ndole el nacimiento de la luna, entendiÃ³ que el tiempo, que no espera, apremia, y por ende, era ya el momento justo de volver a casa. Para ambos lo era.

Para gracia de los dioses, la nieta del Maestro Aire y la nieta del Primer Jinete de DragÃ³n, tendrÃ-an un encuentro similarâ€¦ al rozar con pasiÃ³n, el lÃ-mite de los mundosâ€¦ Compartiendo libertades con el cielo. Queriendo llegar a las estrellas, sin ataduras; como los libres antes que ellas asÃ- lo quisieron.

â€¦

Fin del Crossover "Encuentros en la Inmensidad del Cielo"

â€¦

Dudo mucho que una gran avalancha de lectores caiga sobre mi humilde creaciÃ³n, pero igual espero que les haya gustado leer este invento mÃ-o tanto como yo lo disfrutÃ© escribiendo, Â¿QuÃ© opinan de la historia? Â¿Les gustÃ³, o no tanto? Â¿SerÃ-an tan amables de alegrarme mi penosa existencia escritora y dejarme sus opiniones e impresiones al respecto? Â¡Juntos podemos mejorar!

Al fin estoy de vacaciones, asÃ- que me darÃ© mi merecido banquete de series, pelÃ-culas y horas pegada a la computadora dÃ¡ndome mi manjar o escribiendo como amante de la lectura que me considero (deberÃ-a tratar de ir a la playa, peroâ€¦ nah, ver ATLA, LoK y HTTYD suena mÃ¡s interesante y lindo)

Siempre he admirado la manera en la que Aang e Hiccup se desenvuelven planeando, puede ser por la extraordinaria mÃºsica de fondo que tienen esos momentos, pero en verdad me encanta como disfrutan estar allÃ- arriba, sin ataduras, sin presiones, es como un santuario donde eres tÃº y sÃ³lo tÃº, el ser mÃ¡s simple que puedes llegar a ser, y por ende, eres feliz.

Con gran cariÃ±o!

Marianita-chan =3

â€¦

"_**Mis Historias son, por decreto sagrado de honor, valor, y esfuerzo, sÃ³lo mÃ-as."**_

- Marianna B.

End
file.